



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตร่มเกล้า

การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการดูดซับเสียงของวัสดุธรรมชาติ(เส้นใยสับปะรด) Comparative study of sound absorption efficiency of natural materials (pineapple fiber)

ณัฐดนัย คล้ายรุ่ง¹ วิชาญ เทียนหมื่นไวย¹ พรพงษ์ พลภานุมาศ¹ ชานนท์ มุลวรรณ¹ และประยูร สุรินทร์^{2*}

¹สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

²หลักสูตรวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน

Nutdanai Klayrungs¹, Wichan Thenmunwai¹, Pornpong Polpanumad^{1*}, Charnon Moolwan¹,
and Prayoon Surin²

¹Department of Industrial Engineering, Faculty of Engineering, Kasembundit University

²Department of Advance Manufacturing Technology, Faculty, Pathumwan Institute of Technology

E-mail: polpanumad@hotmail.com*

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้จัดทำขึ้นเพื่อศึกษาการดูดซับเสียงของวัสดุเชิงประกอบเสริมแรงด้วยเส้นใยสับปะรด โดยใช้วัสดุรองพื้นเรซินที่อัตราส่วนเรซินต่อเส้นใยสับปะรดเท่ากับ 10 : 90 กรัม กระบวนการขึ้นรูปใช้เรซินทรานส์เฟอร์โมลดิ้ง (RTM) การทดสอบการดูดซับเสียงใช้ซาวด์เลเวลมิเตอร์วัดความถี่ 3 ค่า ได้แก่ 170 เฮิร์ตซ์ 280 เฮิร์ตซ์ และ 1 กิโลเฮิร์ตซ์ ตามลำดับ ผลการทดสอบการดูดซับเสียงวัสดุเชิงประกอบมีดังนี้ ความถี่ 170 เฮิร์ตซ์ ดูดซับเสียง 6.21 เดซิเบล ความถี่ 280 เฮิร์ตซ์ ดูดซับเสียง 6.03 เดซิเบล ความถี่ 1 กิโลเฮิร์ตซ์ ดูดซับเสียง 10.71 เดซิเบล จากการทดสอบพบว่าวัสดุเชิงประกอบเสริมแรงด้วยเส้นใยสับปะรดดูดซับเสียงดีที่สุดที่ความถี่ 1 กิโลเฮิร์ตซ์

คำสำคัญ: ดูดซับเสียง เส้นใยสับปะรด วัสดุเชิงประกอบเสริมแรง

Abstract

The objective of this research is to study the sound absorption of composite materials by pineapple fiber, by using resin materials at the ratio of 10: 90 grams. The process of Resin Transfer Molding (RTM) is tested on sound absorption using sound level meters, consisting of 3 frequency: 170 Hz, 280 Hz and 1 kHz. The testing results on sound absorption reveal that the composite material can absorb 6.21 dB for 170 Hz, 6.03 dB for 280 Hz and 10.31 for 1 kHz. The results found that the best sound absorption of composite material reinforced by pineapple fiber is at 1 kHz.

Keywords: Sound absorption, Pineapple fibers, Reinforced composite materials

1. บทนำ

ปัจจุบันปัญหามลพิษทางเสียงเป็นปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นพร้อมกับความเจริญทางด้านเศรษฐกิจและสังคม โดยเฉพาะในเมืองหลัก [1] ซึ่งประกอบด้วยเขตต่างๆ เช่น เขตธุรกิจการค้า เขตอุตสาหกรรม เขตที่พักอาศัย และเขตที่มีการจราจรหนาแน่นโดยแหล่งกำเนิดเสียงจะมาจากหลาย

แหล่ง อาทิเช่น การคมนาคม ทางบก ทางน้ำ ทางอากาศ โรงงานอุตสาหกรรม อู่ซ่อมรถยนต์ และ สถานบันเทิง ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะต้องหาวิธีในการลดระดับความดังของเสียง เพื่อความปลอดภัยของบุคคลที่อยู่ใกล้ แหล่งกำเนิดเสียง



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตรังสิต

โดยการศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการดูดซับเสียงของวัสดุธรรมชาติของเส้นใยสับปะรด จะทำให้มีความรู้เกี่ยวกับประสิทธิภาพของวัสดุเชิงประกอบเสริมแรงด้วยเส้นใยสับปะรด โดยใช้วัสดุรองพื้นจาก Resin เพื่อนำไปประยุกต์ใช้งานสำหรับแผ่นบุผนังประตูรถยนต์เพื่อลดทอนคลื่นเสียง นอกจากนี้ยังเป็นแนวทางหนึ่งในการลดปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดจากของเสียในภาคอุตสาหกรรมการเกษตร

2. ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วัสดุเชิงประกอบ [2] เป็นการนำเอาสมบัติที่ดีของวัสดุมากกว่าหนึ่งชนิดมาผนวกกัน ทำให้เกิดคุณสมบัติในการใช้งานตามความต้องการ โพลีเมอร์มีข้อจำกัดในด้านความแข็งแรง การเสริมแรงเมทริกซ์โพลีเมอร์ด้วยเส้นใยเสริมแรงจึงเป็นการเพิ่มความแข็งแรงให้กับโพลีเมอร์อย่างมาก โลหะมีข้อจำกัดในด้านความทนทานต่อความล้า การใส่สารเสริมแรงลงไปในเมทริกซ์โลหะ ทำให้วัสดุเชิงประกอบที่ได้มีความทนทานต่อการใช้งานมากขึ้น สำหรับเซรามิกที่มีคุณสมบัติทั่วไป คือเปราะและแตกหักง่ายสารเสริมแรงที่ถูกใส่ลงในเมทริกซ์เซรามิก สามารถหน่วงการแยกที่ที่เกิดขึ้นได้ ทำให้เกิดเป็นวัสดุเชิงประกอบที่มีความเหนียวทนทานมากขึ้น

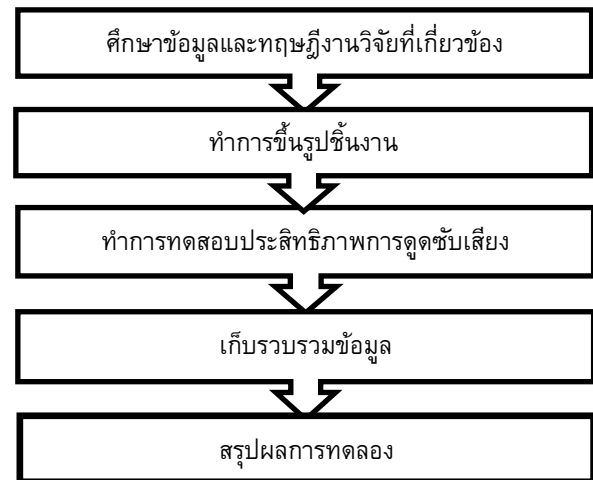
กาญจนาและปารเมศ ปี 2559 [3] ได้ทำการศึกษาวิจัยนำซังข้าวโพดมาทำแผ่นบุผนังเพื่อดูดซับเสียง จากการศึกษาพบว่าคุณสมบัติของซังข้าวโพดสามารถป้องกันความร้อน ป้องกันเสียง และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม จากการทดลองได้นำซังข้าวโพดมาบดให้ละเอียด 2 ระดับคือ ซังข้าวโพดบดละเอียดและซังข้าวโพดบดหยาบ แล้วนำมาผสมกับแป้งมันสำปะหลังและน้ำตะไคร้ ในอัตราส่วน 1:2 ของส่วนผสมในแต่ละส่วนผสมให้ละลายเข้ากันในอุณหภูมิ 50-70 องศาเซลเซียส เสร็จแล้วเทใส่บล็อกขนาดกว้าง 20 เซนติเมตร ยาว 20 เซนติเมตร สูง 2 เซนติเมตร แล้วนำไปทดสอบในกระบวนการทดสอบหาค่าสัมประสิทธิ์การดูดซับเสียง (Noise Reduction Coefficient-NRC) ของซังข้าวโพดบดหยาบมีค่าสัมประสิทธิ์การดูดซับเสียงที่ 0.37 เดซิเบล ซังข้าวโพดบดละเอียดมีค่าสัมประสิทธิ์การดูดซับเสียง ที่ 0.30 เดซิเบล และซังข้าวโพดบดหยาบผสมบดละเอียดมีค่าสัมประสิทธิ์การดูดซับเสียง ที่ 0.28 เดซิเบลตามลำดับ

ทฤษฎีและคณกฤษ ปี2561 [4] ได้ทำงานวิจัยศึกษาสมบัติของวัสดุเชิงประกอบยางพาราผสมซีเมนต์และเส้นใย

มะพร้าว นำมาขึ้นรูปโดยการบีบอัด โดยทำการทดสอบประสิทธิภาพการกันเสียงในห้องทดลองมาตรฐานที่มีขนาดกว้าง 3 เมตร ยาว 3 เมตร สูง 3.5 เมตร ได้ทำการทดสอบ 2 ชุด ชุดที่ 1 มีอัตราส่วนเส้นใยมะพร้าว 600 กรัม ซีเมนต์ 200 กรัม น้ำ 100 กรัม และยางพารา 10กรัมชุดที่ 2 มีอัตราส่วนเส้นใยมะพร้าว 390 กรัม ซีเมนต์ 400 กรัม น้ำ 200 กรัม และยางพารา 10 กรัม แล้วทำการทดสอบหาค่า NRC (Noise Reduction Coefficient) ตามมาตรฐาน ASTM C423 , ASTM E413 ต้องได้ค่ามากกว่า 0.40 ถือว่าเป็นวัสดุดูดซับเสียง ผลการทดลองพบว่าชุดที่ 1 ได้ค่าเฉลี่ย 0.42 ชุดที่ 2 ได้ค่าเฉลี่ย 0.26 ซึ่งชุดที่ 1 มีความหนาแน่นมากกว่าชุดที่ 2 ดังนั้นชุดที่ 1 จึงเป็นวัสดุที่ดูดซับเสียงได้

3. วิธีการดำเนินงานวิจัย

ขั้นตอนการดำเนินงานแสดงดังรูปที่ 1



รูปที่ 1 ขั้นตอนการดำเนินงานวิจัย

เริ่มจากการศึกษาทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นไปตามมาตรฐานของงานวิจัยในครั้งนี้ แล้วทำการขึ้นรูปวัสดุเชิงประกอบเสริมแรงด้วยเส้นใยสับปะรด โดยใช้วัสดุรองพื้นเรซิน ด้วยกระบวนการขึ้นรูปแบบ Resin Transfer Molding (RTM) โดยมีวิธีการขึ้นรูปชิ้นงานดังนี้

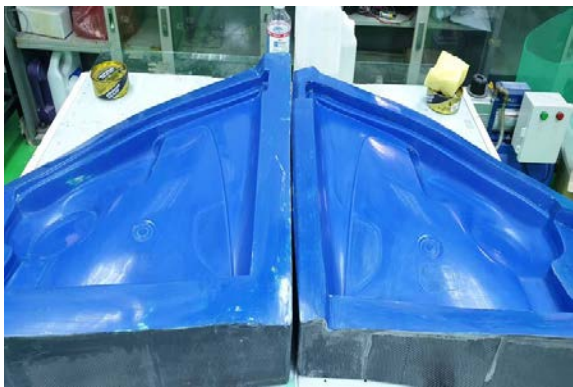
ขั้นตอนที่ 1 นำเส้นใยสับปะรดตากแห้งมาทำความสะอาด และคัดเลือกเส้นใยที่สมบูรณ์มาชั่งน้ำหนัก 1,000 กรัม เตรียมไว้สำหรับแช่สารโซเดียมไฮดรอกไซด์ (NaOH) และเตรียมสารโซเดียมไฮดรอกไซด์ (NaOH) ใช้ปริมาณ 3% ต่อเส้นใยสับปะรด 1,000 กรัม ไว้สำหรับผสมกับน้ำสะอาด



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
 The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
 วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตร่มเกล้า

8 ลิตรเพื่อแช่เส้นใยสับปะรดนำภาชนะใส่น้ำสะอาดปริมาณ 8 ลิตร ทำการให้ความร้อนแก่น้ำสะอาดที่อุณหภูมิ 70°C เติมสารโซเดียมไฮดรอกไซด์น้ำหนัก 30 กรัม ลงไปในน้ำและกวนด้วยไม้เพื่อให้สารโซเดียมไฮดรอกไซด์ละลาย จากนั้นจึงนำเส้นใยสับปะรดแห้งปริมาณ 1,000 กรัม ใส่ลงไปแช่ในสารละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ที่เตรียมไว้ โดยทำการแช่เส้นใยสับปะรดเป็นเวลา 6 ชั่วโมงและคงอุณหภูมิไว้ที่ 70°C เพื่อให้สารละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ทำการย่อยสลายเซลลูโลสออกไปจากพื้นผิวของเส้นใยสับปะรด แล้วนำเส้นใยสับปะรดที่แช่ 6 ชั่วโมงออกมาล้างด้วยน้ำสะอาด เพื่อล้างโซเดียมไฮดรอกไซด์ออกไปจากใบสับปะรด โดยจะทำการล้างจนกว่าเส้นใยสับปะรดหมดความเป็นเบส แล้วนำเส้นใยสับปะรดที่ล้างด้วยน้ำสะอาดเสร็จ ไปตากแดดเป็นเวลา 6 ชั่วโมงหรือจนกว่าเส้นใยสับปะรดแห้งสนิท แล้วนำเส้นใยสับปะรดไปทอแบบ 2 มิติ ขนาดกว้าง 1 เมตร ยาว 10 เมตร

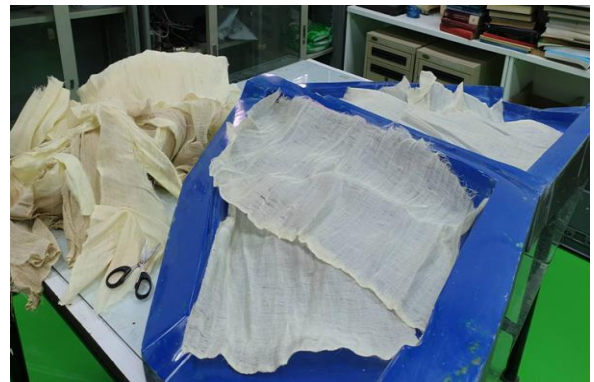
ใช้เป็นวัสดุเสริมแรงกับเรซินเพื่อขึ้นรูปกระบวนการ (RTM)
 ขั้นตอนที่ 2 เตรียมแม่พิมพ์ที่จะใช้ขึ้นรูปในกระบวนการ RTM



รูปที่ 2 โมลที่ใช้ขึ้นรูปในกระบวนการ RTM

ขั้นตอนที่ 3 ทำผิวเจลโค้ทโดยการทาแวกซ์ หรือ วาสลิน เพื่อป้องกันไม่ให้เรซินที่แข็งตัวติดกับแม่พิมพ์ และทำให้ผิวของชิ้นงานเรียบ โดยทำทั้งหมด 2 รอบ แล้วนำเส้นใยสับปะรดที่ทอเป็นผืนมาตัดให้ได้ตามขนาด 50x50 เซนติเมตร ในมุม 0°, 0° และ 0° อย่างละ 1 แผ่น ตัดในมุม 0°, 45° และ 0° อย่างละ 1 แผ่น ตัดในมุม 0°, 90° และ 0° อย่างละ 1 แผ่น เพื่อใช้วางเสริมแรงในแม่พิมพ์ แล้วนำแผ่นเส้นใยสับปะรดที่ตัดเสร็จมาวางในแม่พิมพ์ ชุดที่ 1 วางซ้อนแผ่น 3

ชั้น มุม 0°, 0°, และ 0° ชุดที่ 2 วางซ้อนแผ่น 3 ชั้น มุม 0°, 45°, และ 0° ชุดที่ 3 วางซ้อนแผ่น 3 ชั้น มุม 0°, 90°, และ 0° ตามลำดับ แล้ววางแผ่นเส้นใยสับปะรดซ้อนกัน 3 ชั้นในแม่พิมพ์ Transfer Molding (RTM)



รูปที่ 3 วางแผ่นเส้นใยสับปะรดในแม่พิมพ์ Resin

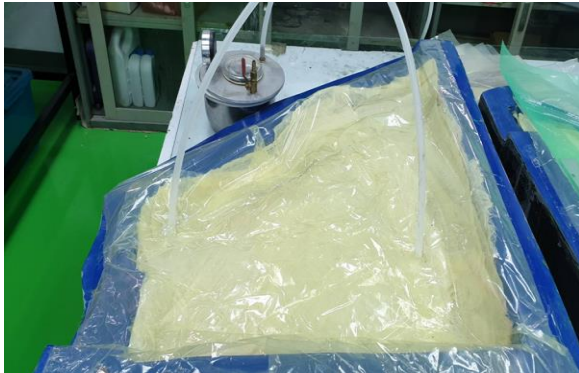
ขั้นตอนที่ 4 นำแผ่นพลาสติกที่ตัดไว้มาปิดทับ และใช้เทปกาวติดกับขอบแม่พิมพ์ (ควรเผื่อพื้นที่ข้างแม่พิมพ์ไว้อย่างน้อย 1 นิ้ว เพื่อใช้ติดเทปกาวให้แผ่นพลาสติกติดกับขอบแม่พิมพ์) เจารูในแผ่นพลาสติก 2 ข้างเพื่อเสียบสายยางในการดูดอากาศ และฉีดเรซินเข้าไปในตัวแม่พิมพ์ RTM และใช้ดินน้ำมันอุดรอยต่อสายยางที่ต่อกับแผ่นพลาสติกไม่ให้มีรอยรั่ว

ขั้นตอนที่ 5 อัตราส่วนผสมเรซิน ใช้เรซิน เกรด F-401 (ของเหลวความเข้มข้นสูง สีใส) ปริมาณ 1,000 กรัม ผสมกับ โคบอลต์ (ตัวม่วง ตัวทำปฏิกิริยาเป็นของเหลวสีม่วง) ปริมาณ 1-5 กรัม กวนให้เข้ากันจะได้น้ำเรซินสีชมพูหรือสีม่วงอ่อน จากนั้นค่อยใส่ตัวเร่งแข็ง (ตัวเร่งปฏิกิริยา ของเหลว สีใส) ปริมาณ 10-20 กรัม คนให้เข้ากันโดยระวังให้มีฟองอากาศให้น้อยที่สุด เวลาคนพยายามไม่ยกไม้ขึ้นลง และให้คนไปในทิศทางเดียวกันตลอด ใช้เวลาคนประมาณ 1-2 นาทีแล้วใช้งานได้เลย ถ้าผสมถูกต้องตามสัดส่วนที่ต้องการ เรซินจะเซตตัวภายใน 15-20 นาทีและแห้งสนิทภายในเวลา 1-2 ชั่วโมงต่อสายยางสีดำเข้ากับอ่างแวคคัม และอีกด้านต่อเข้ากับเครื่องดูดอากาศ ใช้สายยางสีขาวอีกเส้นต่อเข้ากับอ่างเรซิน จากนั้นเปิดเครื่องปั๊มสุญญากาศ เครื่องจะทำการดูดอากาศออกจากแม่พิมพ์ RTM เกิดสุญญากาศภายในจนเรซินไหลเข้าสู่แม่พิมพ์ที่มีแผ่นเส้นใยวางซ้อนกันจนทั่วชิ้นงาน



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตร่มเกล้า

เสร็จแล้วปิดเครื่องร่อนชิ้นงานเซทตัวแล้วแกะออก และทำ
ชุดใหม่จนครบ 3 ชุดตามมุม 0°, 45° และ 90° ตามลำดับ



รูปที่ 4 การขึ้นรูปด้วยกระบวนการ RTM

ขั้นตอนที่ 6 นำแผ่นชิ้นงานที่ขึ้นรูปด้วยกระบวนการ
RTM เส้นใยสับปรดกับเรซินที่ได้มาทำการขัดด้วยกระดาษ
ทราย เบอร์ 100 แล้วตามด้วยกระดาษทรายเบอร์ 600 ขัด
โดยการขัดน้ำ แล้วนำแผ่นชิ้นงานมาแต่งให้เรียบ และตัด
ขอบให้ได้ตามขนาดและสวยงาม โดยการใช้หินเจียร์ใบ
กระดาษทรายตกแต่ง ให้ได้ผิวที่เรียบตามต้องการเป็นการจบ
ขั้นตอนการขึ้นรูปชิ้นงาน



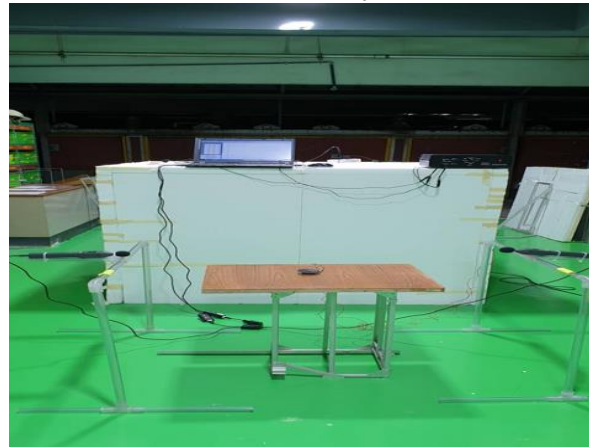
รูปที่ 5 การขัดชิ้นงานด้วยกระดาษทราย และการเจียร์
ตกแต่ง

แล้วทำการออกแบบจำลองห้องทดสอบเพื่อทำการ
ทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียง วิธีการก็นำแผ่นโฟมที่
มีความหนา 10 มิลลิเมตร มาตีเป็นห้องสี่เหลี่ยมจัตุรัสและ
ทำให้คล้ายกับห้องโดยสารภายในรถยนต์ ที่มีขนาด กว้าง
150 เซนติเมตร ยาว 150 เซนติเมตร สูง 150 เซนติเมตร
แล้วนำแผ่นแผงบุผนังประตูรถยนต์ที่ขึ้นรูปด้วยกระบวนการ



รูปที่ 6 การติดตั้งแผ่นแผงบุผนังประตูรถยนต์เข้ากับห้องจำลองห้อง
โดยสารรถยนต์

ติดตั้งอุปกรณ์ทดสอบเสียงและวางไมค์ตามจุดรับเสียง
เพื่อทำการทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียง



รูปที่ 7 ติดตั้งอุปกรณ์ทดสอบเสียงและวางไมค์ตามจุดรับเสียง

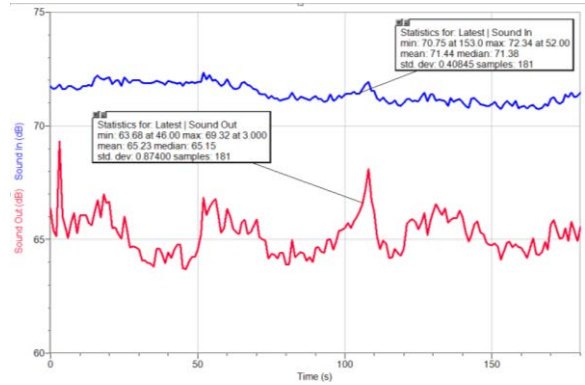
ทำการทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียง บันทึกผล
การทดลอง และสรุปผลการทดลอง



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
 The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
 วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตรังสิต



รูปที่ 8 ทำการทดสอบเสียงและบันทึกผลการทดลอง

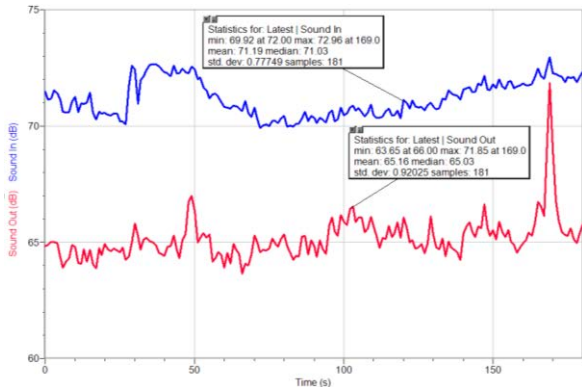


รูปที่ 10 กราฟคลื่นเสียงที่ความถี่ 170 เฮิรตซ์

จากกราฟความดังของเสียงเข้า มีค่าเฉลี่ย 71.44 เดซิเบล
 จากกราฟความดังของเสียงออกข้างนอกห้องทดสอบมี
 ค่าเฉลี่ย 65.23 เดซิเบล

4. ผลการทดลองและอภิปรายผล

4.1 Pineapple no Sound



รูปที่ 9 กราฟคลื่นเสียงที่ความถี่ 0 เฮิรตซ์

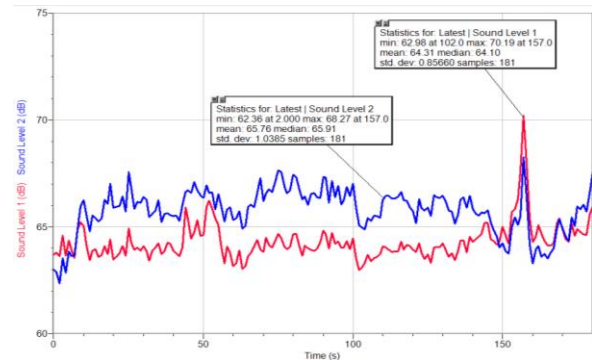
จากกราฟความดังของเสียงเข้า มีค่าเฉลี่ย 64.31 เดซิเบล
 จากกราฟความดังของเสียงออกข้างนอกห้องทดสอบมี
 ค่าเฉลี่ย 65.76 เดซิเบล

4.2 Pineapple at 170 Hz

การทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียงที่ความถี่ 170
 เฮิรตซ์

4.3 Pineapple at 280 Hz

การทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียงที่ความถี่ 280
 เฮิรตซ์



รูปที่ 11 กราฟคลื่นเสียงที่ความถี่ 280 เฮิรตซ์

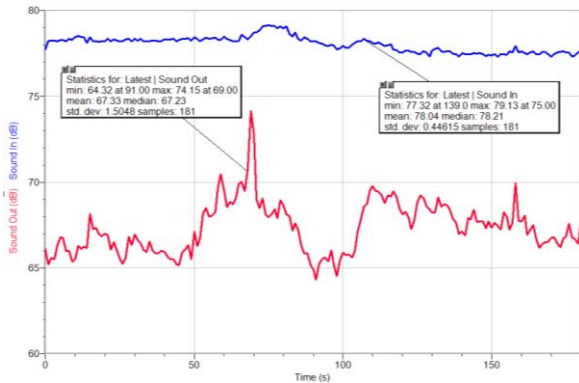
จากกราฟความดังของเสียงเข้า มีค่าเฉลี่ย 71.19 เดซิเบล
 จากกราฟความดังของเสียงออกข้างนอกห้องทดสอบมี
 ค่าเฉลี่ย 65.65 เดซิเบล

4.4 Pineapple at 1 KHz

การทดสอบประสิทธิภาพการดูดซับเสียงที่ความถี่ 1
 กิโลเฮิรตซ์



การประชุมวิชาการนวัตกรรมด้านวิศวกรรมและเทคโนโลยีเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ครั้งที่ 3
The 3rd Conference on Innovation Engineering and Technology for Economy and Society
วันที่ 29 มีนาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตร่มเกล้า



รูปที่ 12 กราฟคลื่นเสียงที่ความถี่ 1 กิโลเฮิร์ตซ์

จากกราฟความดังของเสียงเข้า มีค่าเฉลี่ย 78.04 เดซิเบล
จากกราฟความดังของเสียงออกข้างนอกห้องทดสอบมี
ค่าเฉลี่ย 67.33 เดซิเบล

5. สรุปผลงานวิจัย

ผลการทดลองสรุปผลได้ดังต่อไปนี้จากการศึกษา
ประสิทธิภาพการดูดซับเสียงด้วยวัสดุเสริมแรงด้วยเส้นใย
สับปะรด วัสดุรองพื้นจากเรซิน เพื่อดูดซับเสียงที่ 3 ความถี่
170 เฮิร์ตซ์ , 280 เฮิร์ตซ์ และ 1 กิโลเฮิร์ตซ์ จะได้ค่าเสียง
เข้า และ เสียงออกข้างนอกมีหน่วยวัด คือ เดซิเบล และค่า
เสียงเข้า และเสียงออกข้างนอกจะมีค่าสถิติ 3 ค่า คือ ค่า
มาตรฐาน ค่าสูงสุด ค่ามัธยฐาน ในการทดสอบเสียงจะปล่อย
คลื่นเสียงในเวลา 181 วินาที ซึ่งผลการทดลองนี้ ค่าที่ดีที่สุด
ที่ใกล้เคียงกับค่ามาตรฐาน ที่ 85 เดซิเบล คือ เสียงเข้า
เท่ากับ 78.04 เดซิเบลและ เสียงออกข้างนอกเท่ากับ 67.33
เดซิเบล ที่ความถี่ 1 กิโลเฮิร์ตซ์ สามารถดูดซับเสียงได้ 10.71
เดซิเบล

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้ได้รับการสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต
วิทยาเขต ร่มเกล้า และสถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน

เอกสารอ้างอิง

- [1] ณัฐดนัย รุ่งเรืองกิจไกร (หัวหน้าโครงการ) ภาควิชา
วิทยาการสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมเกษตร
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์การประชุมวิชาการ
ประจำปี สวทช. ครั้งที่ 11 (NAC2015, NSTDA

Annual Conference 2015), 2 เมษายน 2558 การ
ประยุกต์ใช้เส้นใยจากใบสับปะรดสำหรับสิ่งทอเทคนิค
สนับสนุนทุนวิจัยโดยสถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่ง
ทอ ประจำปี งบประมาณ 2557 ภายใต้โครงการ
พัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอด้วยเส้นใย ต้นแบบและการ
ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอเทคนิค

- [2] An Overview of Composite Materials
หฤทภาค กิรติเสรี , ฉัตรชัย วีระนิติสกุล , อภิรัตน์
เลาห์บุตร อาจารย์ โปรแกรมเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
อาจารย์ สาขาเทคโนโลยีเครื่องกล คณะเทคโนโลยี
อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาควิชาวิศวกรรมวัสดุ คณะ
วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
วิทยาลัยเขตบางเขน หน้า 18-32

- [3] Kanjana Woraput , Parames Kamhangrittirong
“Wall Plates from Corncobs”.
Kasetsart University, Bangkok 10900. pp.511-
520

- [4] Harit Seangsanoo , Komkrit Thamrongpardith
“Research sound absorption of composite
material rubber tree, cement and coco
fiber”
Industrial Engineering , Faculty of Engineering,
Kasem Bundit University. pp.89-96